

## Persönliche Daten

Geboren	1978 in Berlin, aufgewachsen auf Teneriffa
Größe	178 cm
Haare	dunkelbraun
Augen	blau
Sprachen	Spanisch (fließend), Englisch (gut)
Dialekt	Berlinerisch
Instrumente	Trompete
Sport	Surfen, Parkour, Akrobatik, Klettern, Kampfsport, Fechten, Rugby (dt. Jugendmeister 1994)
Führerschein	Klasse 3
Wohnmöglichkeiten	Freiburg, Berlin, Teneriffa, München, Hamburg, Köln

## Ausbildung

1999 - 2003	Otto-Falckenberg-Schule, München Clownkurs bei Paco Gonzalez Workshops bei Georgette Dee Complicité (Simon McBurney, Jos Houben) Peeping Tom (Franck Chartier)
-------------	--

## Film / TV

		Regie
2021	Freunde sind mehr, die film gmbh, ZDF	Dagmar Seume
2020	Marie fängt Feuer, MadeFor Film, ZDF	Katrin Schmidt
2019	Rosenheim Cops: Der vertauschte Koffer, ndf, ZDF Fam. Dr. Kleist: Liebesspiel, Polyphon, ARD	Werner Siebert Laura Thiess
2018	Der Lehrer: Paul und Emil, Sony Pictures, RTL	Peter Gersina
2017	Tatort: Goldbach, UFA Fiction, ARD Um Himmels Willen, ndf, ARD	Robert Thalheim Nikki Müllerschön

2016	Die beste aller Welten, Lailaps Pictures, Ritzelfilm, SWR, ORF Für schlechtere Zeiten, Filmakademie Ba-Wü	Adrian Goiginger Louise Peter
2015	Soko 5113, Ufa Fiktion, ZDF Tatort: Rebecca, SWR-Produktion, ARD	Till Müller-Edenborn Umut Dag
2013	Bullseye, NEUESUPER	Claas Ortmann
2011	Das Vorurteil, Reels of Steel	Kacper Szymanski & J.Tielke
2010	Am Kreuzweg, Phoenix Film/Ufa, SWR Jeder Augenblick, Kurzfilm	Uwe Janson Nicolas Ehret
2008	Soko Köln, ZDF Aus 2 mach 3, Kurzfilm Filmakademie Ba-Wü	Axel Barth Anja Wacker
2005	Kant, InterAktion GmbH, BR	Carolin Otto
2003	Rumkugeln mit Völkerball, Kurzfilm Coconut Kiss, Kurzfilm, HFF München	Daniel Vogelmann Christoph Busche

## Theater

## Regie

2020/22	<b><u>KLARA Theaterproduktionen</u></b> Klaus „PALMASOLA“	Christoph Frick
2020/22	<b><u>Münchner Volkstheater</u></b> Felix „Felix Krull“ (Mann)	Bastian Kraft
2019/20	<b><u>Theater Bern</u></b> Sepp Blatter „FIFA. Glaube. Liebe. Korruption.“	Christoph Frick
2018/19	<b><u>Schauspiel Köln</u></b> Soljenyi „Drei Schwestern“ (Tschechow)	Pinar Karabulut
2018-14	<b><u>Schauspiel Hannover / Ruhrfestspiele</u></b> Heiko / Jojo „Hool“ (Winkler) Franz „Im Westen nichts Neues“ (Remarque) Guido „Sie können das alles senden“	Lars-Ole Walburg Lars-Ole Walburg Christoph Frick
2017-16	<b><u>Theater Basel</u></b> De Ciz „Mittagswende“ (Claudel/Hilling) Diego „Das Recht des Stärkeren“ (Busch) Papa „Retten, was zu retten ist“ (Heule)	Julia Hölscher Felicita Brucker Felicita Brucker

2017-15	<b><u>Theater Freiburg</u></b> Richard 2, La Falstaff u.a. „Schlachten!“ (Lanoye, Perceval nach Shakespeare) Eteokles „Ödipus“ (Sophokles, Euripides)	Christoph Frick Felicitas Brucker
2015-14	<b><u>Theater Neumarkt</u></b> Lady Macbeth „Macbeth“ (Shakespeare) Tom „Der große Gatsby“ (Fitzgerald)	Pedro Martins Beja Peter Kastenmüller
2012-11	<b><u>Schauspielhaus Zürich</u></b> S A N D, Ein Tanztheaterprojekt  Parzival „Merlin oder Das wüste Land“ (Dorst)  Eteokles „Ödipus und seine Kinder“ (Sophokles, Aischylos, Euripides)	Sebastian Nübling / Ives Thuwis  Christian Stückl  Sebastian Nübling
2011	<b><u>Münchener Kammerspiele</u></b> Karl „Bitten an Karl“ (Nitsche)	Jessica Glause
2010	<b><u>pvc Tanz Freiburg / KLARA</u></b> Ensembleprojekt „Hochstapler & Falschspieler“	Christoph Frick
2009-06	<b><u>Theater Freiburg</u></b> (Festengagement)	
2006-03	<b><u>Theater Ulm</u></b> (Festengagement)	
2003	<b><u>Grenzlandtheater Aachen</u></b> Romeo „Romeo und Julia“ (Shakespeare)	Manfred Langner
2002	<b><u>Münchener Kammerspiele</u></b> Sebastian, „Was ihr Wollt“ (Shakespeare)	Erich Sidler

### **Auszeichnungen**

- 2013 Preis der Jugendjury der 31. Bayrischen Theatertage Nürnberg  
„für besondere schauspielerische Leistung“ in FELIX KRULL
- 2012 Publikumspreis des Südtiroler Kulturinstituts für FELIX KRULL  
1. Preis Festival „radikal jung“ für FELIX KRULL
- 2011 „tz Rosenstrauß des Jahres „...als beste Theaterinszenierung  
Münchens 2011“ für FELIX KRULL  
„tz Rose der Woche „ ...hervorragende Leistungen auf  
kulturellem Gebiet“ für FELIX KRULL
- 2002 Bundeswettbewerb Deutschsprachiger Schauspielstudierender,  
Preis für "Bestes Ensemble"  
Jury- und Publikumspreis der Bayrischen Theatertage 2002 in  
Erlangen für WAS IHR WOLLT (Otto-Falckenberg-Schule)
- 2001 Merckurförderpreis, München

### **Funk / Synchron**

Arbeiten für SWR, BR, DSR, WDR, Dlf, NDR, Der Hörverlag u.a.

deutsche Stimme von Cesar Ramos in „Trade“ (Marco Kreuzpaintner)